

REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

3634



MINISTERUL DE INTERNE

XIII-H-1-/1976; 1977

# ARHIVA

## FOND INFORMATIV

Dosar Nr. 6



Vol. Nr. 6

Privind

ORDINE ORIGINALE

CIRCULARE

Nr. 90394 la 90478.

390 Rile

Data 1976-1977

~~file~~ file

PERMANENT

Urmează Vol. Nr.

Nr. 00462.337 din 24.XI.1976

**MINISTERUL DE INTERNE**  
**0090428 din 07.01.1977**

153.  
151

A P R O B ,  
MINISTRU DE INTERNE

Teodor Coman

I N F O R M A R E

- privind realizarea planului producției de filme pe anul 1976 și proiectul planului de producție pe anul 1977

Planul producției de filme pe anul 1976, cuprinde șapte filme didactice și documentare de scurt-metraj și anume : cinci filme plan fără și două în rezervă, însumând 17 acte.

Până în prezent au fost realizate cinci filme : "RESTAURAREA DOCUMENTELOR DE ARHIVA" , "RAZIA" , "ASCULTAREA MARTORULUI" , "LA CHEMAREA PATRIEI" și "OMAGIU OMENIEI". De asemenea, au fost definitivate filmele : "STOP STUPEFIANTELOR" și "CAPCANE CHIMICE", restante din anul 1975.

Sînt în curs de definitivare filmele: "INDEPENDENȚA" și "ATENTIE LA PERCHEZITIE", la care s-au executat filmările, în prezent, aflîndu-se în fază de montaj-sonorizare și care vor fi terminate pînă la sfîrșitul anului.

Tot în cursul acestui an, la solicitarea Unității Speciale "F" s-a executat montajul și sonorizarea la un film de specialitate pe 16 mm, "ROMEO SI RODICA".

Utilizîndu-se eficient mijloacele materiale și financiare planificate, s-au realizat economii de peliculă și bandă magnetică, ceea ce a permis sporirea numărului de acte, față de cele planificate inițial, la filmele "La chemarea patriei", cu două acte și "Razia" cu un act, asigurîndu-se astfel o mai bună cuprindere a problematicii acestor filme.

In procesul realizării filmelor, am primit sprijinul necesar din partea Inspectoratului general al miliției, Direcției generale a penitenciarelor, Direcției generale a arhivelor statului și Direcției organizare-mobilizare, pe profilul cărora s-au înscris, precum și a Inspectoratelor județene Brăila și Dâmbovița, pe teritoriul cărora au fost executate unele filmări.

Din controalele efectuate atât de unitățile beneficiare cît și de Serviciul cinematografic, privind eficiența filmelor difuzate, a rezultat că acestea au fost folosite cu rezultate bune în procesul de învățămînt, fiind bine apreciate de cei care le-au vizionat pentru conținutul lor instructiv-educativ.

Astfel, filmele "Capcane chimice" și "Stop stupefiantelor" sistematizează și adîncesc cunoștințele de specialitate ale cadrelor, mobilizîndu-le, totodată, la căutarea de metode eficiente, în raport cu specificul cazurilor pe care le au de soluționat.

Filmul "La chemarea Patriei" generalizează experiența pozitivă dobîndită în aplicațiile de mobilizare, critică unele stări de lucruri negative și orientează cadrele de comandă în organizarea și conducerea unor astfel de acțiuni.

De asemenea, filmul "Restaurarea documentelor de arhivă" a fost apreciat atât de lucrătorii din D.G.A.S., ca un mijloc util în cadrul pregătirii de specialitate, cît și de participanții la Congresul Internațional al Arhivelor, unii dintre aceștia, solicitîndu-l pentru cumpărare.

Prin tematica și conținutul său de idei, filmul "Independența" se înscrie pe linia aniversării centenarului proclamării independenței de stat a României, fiind destinat educării patriotice a cadrelor ministerului și a populației.

Pentru intensificarea folosirii filmelor din filmooteca Serviciului cinematografic în procesul instructiv-educativ și în activitatea de propagandă în rîndul populației, s-a întocmit și trimis la toate unitățile centrale și teritoriale liste cu noile filme realizate (anexă la catalogul de filme difuzat anterior). Totodată, prin intermediul ziarului "ÎN SLUJBA PĂTRIEI" s-a realizat informarea cadrelor Ministerului de Internă cu privire la conținutul și problematica filmelor intrate în difuzare.

In același scop, au fost organizate gale de filme la Direcția II-a, Direcția III-a, Direcția cadre și învățămînt, Inspectoratul municipiului București și Inspectoratele județene Constanța, Brăila, Timiș, Argeș, Dîmbovița și Cluj, prilejuri cu care s-au făcut și propuneri de îmbunătățire a producției de filme.

A crescut preocuparea conducerii unităților centrale și teritoriale față de folosirea filmelor în activitatea de instruire și educare a cadrelor.

Comparativ cu anul 1975, în care s-au făcut 1378 rulări, în anul 1976, pînă la sfîrșitul lunii octombrie s-au efectuat peste 2.200 rulări. Cele mai multe filme au fost solicitate de către Directiile a IV-a, a III-a, I-a, Direcția cadre și învățămînt și Inspectoratele județene Neamț, Prahova, Tulcea, Brăila și Cluj.

De asemenea, școlile Ministerului de Interne, Inspectoratul general al miliției și Comandamentul trupelor de securitate au solicitat mărireala numărului de copii pentru a putea asigura folosirea pe scară mai largă a filmului în procesul de instruire și educare a efectivelor.

In activitatea de producție, difuzare și folosire a filmelor au existat unele neajunsuri și greutăți. Astfel, calitatea unor scenarii literare elaborate și avizate de șefii unităților beneficiare nu au fost corespunzătoare, impunîndu-se refacerea lor parțială sau totală. Așa a fost cazul scenariilor literare pentru filmele "Ascultarea martorului", "La porțile țării" și "Razia".

Pe această linie nici Serviciul cinematografic nu a acționat suficient pentru sprijinirea autorilor din unități în elaborarea de scenarii literare cu un conținut cît mai bogat de idei. Insuficient s-a conlucrat cu unitatea de profil și în elaborarea decupajului regizoral la filmul "Atenție la percheziție", care a trebuit să fie refăcut după discutarea lui în consiliul cinematografic.

Faptul că unele filme au fost avizate și aprobată cu întîrzire, a făcut ca acestea să nu poată intra în difuzare într-un termen cît mai scurt de la realizarea lor. De exemplu, filmul "Razia" a fost aprobat după o lună, iar "La

"chemarea Patriei" după 3 luni.

Unele neajunsuri mai persistă și în activitatea de difuzare a filmului. Astfel, Inspectoratele județene Sibiu, Argeș, Brașov, nu au solicitat nici un film, vizionând numai pe cele trimise de noi, iar Inspectoratele județene Prahova, Iași, Sibiu, Hunedoara și Dâmbovița au returnat cu mari întîrzieri filmele, fapt ce s-a repercutat negativ asupra folosirii acestora de către alte unități.

Raportăm că în cadrul Serviciului cinematografic au fost analizate aceste neajunsuri și s-au luat măsurile necesare pentru înlăturarea lor, precum și pentru îmbunătățirea permanentă a conținutului de idei și a mesajului instructiv-educativ al filmelor.

X  
X      X

Proiectul planului producției de filme pe anul 1977, cuprinde un număr de opt filme didactice și documentare de scurt-metraj, totalizând 19 acte, dintre care 6 filme plan ferm și două filme rezervă.

La stabilirea tematicii și a conținutului filmelor propuse, s-a ținut seama de sarcinile ce revin Ministerului de Interni în domeniul instruirii și educării cadrelor, precum și în domeniul propagandei în rîndul populației, din documentele Congresului al XI-lea al Partidului Comunist Român, al Congresului educației politice și al culturii socialiste și din celealte documente de partid.

Avînd în vedere recomandările Secției de propagandă a CC al PCR cu prilejul vizionării filmului "Comori inestimabile", în proiectul planului s-a prevăzut realizarea părții a doua, a acestui film, în cînstea aniversării centenarului independenței de stat a României.

Pentru a răspunde cît mai bine cerințelor de instruire a aparatului de securitate în probleme de contraspionaj și pentru sporirea contribuției organelor Ministerului de Interni la educarea cetățenilor în spiritul apărării secretului de stat, s-au prevăzut trei filme.

Celealte filme sunt destinate instruirii și educării cadrelor în spiritul respectării și aplicării cu fermitate a legilor în domenii importante ale muncii, cum sunt

urmărirea penală, cercetarea la fața locului în accidentele de circulație și controlul pașapoartelor la punctele de trecere a frontierei de stat a României. De asemenea, un film va înfățișa principalele probleme legate de folosirea calculatorului electronic, în activitatea de prevenire și combatere a infracțiunilor.

Pentru toate aceste filme au fost elaborate și aprobată scenariile literare în conformitate cu ordinele în vigoare.

Raportăm că, pentru executarea planului producției de filme, sînt asigurate mijloacele materiale necesare, precum și fondurile respective în valoare de 450.000 lei, dintre care 300.000 pentru plăti în virament și 150000 pentru plăti în numerar.

In vîderea asigurării unei baze ferme pentru planificarea mijloacelor materiale și financiare ale producției de filme, rugăm ca în viitor, proiectul planului producției de filme să fie aprobat în luna iunie.

Proiectul planului producției de filme pe anul 1977 și informarea au fost discutate și avizate favorabil de Comisia pentru problemele de pregătire politico-ideologică, culturale, de presă, editoriale și de cinematografie, aducîndu-li-se modificările stabilite.

SEFUL SERVICIULUI CINEMATOGRAFIC  
colonel, *Prunar*  
Avram Vasile

De acord,

SEFUL SERVICIULUI CULTURAL  
PRESA SI EDITORIAL  
colonel,

*Geaglă Ion*

A V I Z A T ,

de Comisia pentru probleme de pregătire politico-ideologică, culturale, de presă, editoriale și de cinematografie, în ședința sa din 15. XI. 1976.

P R E S E D I N T E  
General-maior, *Onisescu*  
Constantin Geică

MINISTERUL DE INTERNE  
Serviciul cinematografic

MINISTERUL DE INTERNE  
Directia secretariat-juridica  
**0090428 din 07.01.1977**

**STRICT-SECRET**  
exemplar nr. 1

Anexă la Informarea nr. 00462.337/24.XI.1976

A P R O B ,  
MINISTERUL DE INTERNE  
Teodor Coman

PLANUL PRODUCȚIEI DE FILME PE ANUL 1977

Nr. crt.	TITLUL FILMULUI (genul, numărul de acte și felul peliculei)	FONDURI ESTIMATE (numerar virament Total)	Cine răspunde	Termen de reali- zare	obs	7.
0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.

"CAZUL ROBERT"  
(Omul din umbră)

- documentar, 3 acte, alb-negru

Filmul va prezenta principalele momente ale activității desfășurate de către organele de securitate pentru prevenirea acțiunilor ostile puse la cale de un străin, probarea și lichidarea lor.

Se vor evidenția atât percepția, intuiția, în-drăsneala și competența dovedită de lucrătorii de securitate, cît și unele lipsuri care au existat în soluționarea acestui caz.

Filmul este destinat instruirii și educării cadrelor de securitate în probleme de contraspionaj.

25000 30000 55000

Direcția  
a III-a  
Serviciul  
cinemat.  
Sem.I

... / ...

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
2.	" <u>RAMASAG FARA MARTORI</u> "					W W V 88+0800	
	- documentar, 2 acte, alb-negru						
	Filmul va sublinia unele aspecte din activitatea desfășurată pentru apărarea secretului de stat, în domeniul cercetării științifice.						
	El este destinat atât pentru instruirea și educarea cadrelor M.I., cât și pentru propaganda în rîndul populației pe linia respectării legii 23/1971.					Direcția a III-a Serviciul cinemat.	
		25000	20000	45000			Sem.I
3.	" <u>CONORI INESTIMABILE</u> "						
	(partea a doua)						
	- documentar, 2 acte, color						
	Filmul va oglindî continuitatea poporului român pe teritoriul patriei noastre din cele mai vechi timpuri, atestată de documente de piatră, documente de bronz și documente aflate în păstrarea Direcției Generale a Arhivelor Statului.						
	Este destinat educării patrioticice a cadrelor M.I. și urmează să fie difuzat în rețeaua cinematografică cu prilejul aniversării centenarului independenței de stat a României.					D.G.A.S. Serviciul cinemat.	
		10000	40000	50000			Sem.I
4.	" <u>ASCUTARSA INVINUITULUI</u> "						
	- didactic, 3 acte, alb-negru						
	Filmul va prezenta principalele probleme tehnico-tactice ale științei criminalistice referită la ascultarea învinuitorilor, în conformitate cu prevederile legii procesual-penale.						

... // ...

155

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1.	Va fi folosit în instruirea și educarea cadrelor de securitate și milicie, precum și a elevilor din școlile Ministerului de Internă, pe linia respectării legilor în activitatea de urmărire penală.				Direcția de cercet. penale din I.G.N.		
		20000	25000	45000	. Serviciul cinemat.		
2.	" LA PORTILE TARII "					Sem.II	
	(partea a doua)						
3.	- didactic, 2 acte, color						
	Filmul va face o abordare științifică a problemelor specifice activității de verificare a pașapoartelor și de identificare a persoanelor la trecerea frontierei de stat a Republicii Socialiste România.						
4.	Este destinat îmbunătățirii pregătirii profesionale de specialitate a cadrelor care lucrează la P.C.T.F. și a celorlalți lucrători ai Ministerului de Internă care desfășoară activități pe această linie.				Direcția pașapoarte Serviciul cinemat.		
		10000	40000	50000		Sem.II	
5.	" RECLAMA ... RECLAMA VIGILENTA "						
	- documentar, 2 acte, alb-negru						
	Filmul - inspirat din cazuri petrecute în realitate - va prezenta aspecte pozitive și negative privind apărarea secretului de stat în activitatea de comerț exterior cu prilejul prezentării unor produse românești destinate exportului.						
6.							

...//...

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	Va fi folosit în scopul instruirii și educării cadrelor Ministerului de Interni, precum și a personalului care lucrează în instituțiile de comerț exterior în spiritul respectării Legii 23/1971 și prevenirii oricăror acțiuni dușmanoase pe această linie.					Directia a III-a Serviciul cinemat.	
		25000	20000	45000		Sem.II	

T O T A L

115000 175000 290000

In rezervă

1.

" C.3 IN ACTIUNE "

(calculatorul electronic în slujba muncii informativ-operative)

- didactic, 2 acte, alb-negru

Filmul va face o abordare științifică a concepției generale de funcționare a calculatorului electronic în activitatea de prevenire și combatere a infracțiunilor. De asemenea, va evidenția eficiența utilizării lui în activitatea unor unități ale Ministerului de Interni pe linia prevenirii și soluționării cu operativitate a unor acțiuni dușmanoase îndreptate împotriva orin-  
duirii noastre socialistice.

Este destinat ridicării nivelului de pregătire a cadrelor în domeniul folosirii mijloacelor științifice moderne de prelucrare automată a datelor pentru prevenirea și combaterea cu eficiență a infracțiunilor.

C.I.D.  
Serviciul  
cinematogra-  
fic.

.. / ..

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
0.							
1.							
2.	"CERCETAREA LA FAȚA LOCULUI"						
	(în cazul accidentelor de circulație)						
	- didactic, 3 acte, alb-negru						
	Filmul va prezenta unele procedee tehnico-tactice de cercetare la fața locului în cauzul accidentelor de circulație.						
	Este destinat pregătirii de specialitate a cadrelor de profil.						
	Alte cheltuieli de producție necesare reabilitării copiilor de tiraj, filmărilor de lotopisete, forșpanului de prezentare, concursului de scenarii și unui catalog de filme.	55.000	125.000	160.000			
	TOTAL GENERAL	150.000	300.000	450.000			

N O T A :

- cheltuielile în număr, sunt destinate efectuării plășilor pentru scenarii, interpreți, lucrări de grafică, recuzită, machiaj și ilustrații muzicale. Dreptul de autor va fi acordat numai pentru scenariile realizate în afara îndatoririlor de serviciu pe baza confirmării scrise a comandanților (șefilor) unităților din care autori fac parte, după intrarea în producție a filmelor;
- cheltuielile prin virament se vor efectua pentru plata operațiunilor de laborator, developare peliculă, imagine-sunet, etalonaj, copii de lucru, standard și copii de tiraj ;
- sumele prevăzute pentru plăști în număr și prin virament vor fi folosite în raport de nevoile producției, de la un film la altul, fără a se depăși plafonul total al planului de producție.
- în caz de nevoie și numai cu aprobarea conducerii ministerului, Serviciul cinematografic va putea realiza unele filme, utilizând regizori colaboratori externi, a căror remunerare se va face conform prevederilor legale în vigoare, în limitele fondurilor aprobată pentru producția de filme;
- filmele prevăzute în rezervă, vor intra în producție, folosindu-se materialele și sumele planificate pentru filmele din planul ferm, care din motive întemeiate nu mai pot fi realizate, ori după înăpereșterea planului, în cazul realizării unor economii la suma globală aprobată.

... / ...

SEFUL SERVICIULUI CINEMATOGRAFIC  
colonel, *Iorgany*  
Avram Vasile

DE ACORD ,  
SEFUL SERVICIULUI CULTURAL,  
PRESA SI EDITORIAL  
colonel *Iorga glă*  
Gaglă Ion

A V I Z A T ,

de Comisia pentru probleme de pregătire politico-ideologică, culturale, de presă, editoriale și de cinematografie în ședința sa din 15 noiembrie 1976

P R E S E D I N T E  
General-maior, *Ovidiu*  
Constantin Geică

Fondurile necesare sunt asigurate  
în planul de cheltuieli pe anul  
1977.

Rog să aproba ,  
SEFUL COMANDAMENTULUI  
SERVICIILOR INVESTIGATORII  
colonel, *Amohnoaie*  
Ing. Amohnoaie Epifanie

V I Z A T ,  
Control Financiar Preventiv  
SEFUL DIRECȚIEI FINANCIARE SI CONTROL  
FINANCIAR INTERNA  
colonel, *Frates*  
Frates Ioan